**Тема урока:** «Упражнения ритмической гимнастики»

**Цель:** создание условий для формирования навыков выразительной и эмоциональной передачи музыкального образа посредством выполнения ритмико-гимнастических упражнений и танцевальных движений.

**Задачи:**

***Образовательные:*** закрепить навык выразительно и ритмично исполнять под музыку ритмико-гимнастические упражнения и танцевальные движения;

***Коррекционно-развивающие:***коррекция мыслительных процессов, развитие слухового восприятия, чувства ритма через ритмические упражнения;

***Воспитательные:*** воспитание внимания, умения слушать и слышать музыку.

**Ход урока:**

1. **Организационный момент**

*Построение, организованное музыкальное приветствие.*

**Учитель:** Добрый день ребята!

С весёлым настроением урок мы начинаем

Всем здоровья пожелаем

Ритмика плюс пластика

А ещё гимнастика

Мы покажем всем сейчас

Замечательный танцкласс!

1. **Эмоциональный настрой на урок.**

**Учитель:**Ребята, вы знаете, что в начале каждого урока ритмики мы проводим с вами *(дети отвечают*) правильно, разминку. Для чего она нужна? *(дети дают ответы).*

**Учитель:**Правильно ребята. Ритмика – это прежде всего движение, здоровье и красота. А теперь примите правильную осанку и приготовьтесь к разминке. Внимательно слушайте музыкальное сопровождение и мои команды.

*Обучающиеся выполняют музыкальные упражнения разминки:*

1. **упражнения для восстановления дыхания «Ветерок»;**

Дети стоят в круге, проговаривают текст:

«Ветерок к нам прилетел

Поиграть здесь захотел

До кого он долетит

Тот быстрее побежит»

«Ветерком» становится тот ребёнок, кого дети выбрали по считалочке. Под энергичную весёлую музыку он бежит по внешнему кругу. По окончании музыки ребёнок останавливается и дотрагивается до плеча близко стоящего к нему одноклассника. Одновременно остальные дети должны назвать его имя. «Ветерком» становится следующий ребёнок, который продолжает игру. Музыка повторяется неоднократно, чтобы все дети поучаствовали в игре.

1. **упражнение «Считалочка»;**(упражнение повторяется 2 раза)

*Раз, два острова*- 2 хлопка в ладоши перед собой, полукруг правой руки, полукруг левой руки

*Три, четыре, мы приплыли –*2 хлопка в ладоши перед собой, волнообразные движения руками от себя.

*Пять, шесть, сходим здесь –*2 хлопка в ладоши перед собой, вытягивание правой руки вперёд ладонью вверх, вытягивание левой руки ладонью вниз.

*Семь, восемь, сколько сосен* – 2 хлопка в ладоши перед собой, правая рука вверх, левая рука вверх.

*Девять, десять, мы в пути* – 2 хлопка в ладоши перед собой, 2 шага на месте с высоким подъёмом колена.

*До-счи-тал, до де-ся-ти –* ладонь правой руки положить на голову, ладонь левой руки положить на подбородок, ладонь правой руки касается щеки, ладонь левой руки касается щеки, правую руку вытянуть вперёд, левую руку вытянуть вперёд, звонкий хлопок на вытянутых руках перед собой.

1. **логоритмическое упражнение «Самолёт».**

Пролетает самолёт *показывают пальцем вверх- как пролетает самолёт*

С ним собрался я в полёт.

Правое крыло отвёл – посмотрел *правую руку отвести в сторону посмотреть на пальцы*

Левое крыло отвёл – поглядел *левую руку отвести в сторону, посмотреть на пальцы*

Я мотор завожу *вращательные движения руками перед собой*

И внимательно слежу

Поднимаюсь в высь- лечу-у-у *подняться на носки, развести руки в стороны и бег*

На посадку я лечу

Приземлиться я хочу *присесть на пол, руки положить на колени.*

**Разучивание упражнений ритмической гимнастики:**

- шаг с носка руки в стороны, вверх, вперёд, в стороны

- шаг с носка, маленькие рывки руками назад

- шаг с носка одновременно две руки перед собой

- шаг с носка поочерёдно руки за голову

- шаг на высоких полу пальцах, с переходом на пятки

- шаг с высоким подъёмом колена

- шаг с высоким подъёмом колена в сторону

- лёгкий бег

**Закрепление новых ритмических упражнений и танцевальных упражнений.**

Обучающиеся исполняют общий танец под музыку.

**Психогимнастика.**

Выполнение обучающимися релаксационного упражнения « На берегу моря»

Звучит музыка моря, крики чаек.

**Учитель:**мы с вами на берегу моря. День солнечный, песок мягкий, тёплый. Вокруг тихо слышен только плеск воды и крики чаек. Вам дышится легко и свободно. Ласковые волны касаются ваших ног, нежно поглаживая их, касаются ваших рук… Вам приятно ощущать свежесть морской воды. Вы ощущаете свежесть во всём теле: на лбу, на лице, на спине, животе, руках, ногах. Ваше тело наполняется лёгкостью. Вы дышите легко и свободно. Ваше настроение становится жизнерадостным, хочется встать и бежать. А теперь все потянемся и на счёт «три» откроем глаза. Вы полны сил и энергии.

**Рефлексия.**

**Учитель:**В заключении урока я хотела бы услышать от каждого из вас ребята:

Что на уроке мне было легко?

Что на уроке мне было сложно?

Где, вы можете показать то, чему научились на занятиях ритмике?

Что вам понравилось на занятии?

*(выслушиваются ответы детей)*

*-До свидания, дети!!!*